

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ  
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29» 18 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Станция звуков»**

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 8-17 лет

Срок реализации: 3 года

Автор составитель:  
**Назмутдинова Гузель Рамилевна,**  
педагог дополнительного образования

п.г.т. Алексеевское, 2023 г.

## 1.2. Информационная карта образовательной программы

1.	<b>Образовательная организация</b>	МБУДО «Центр детского творчества» Алексеевского муниципального района РТ на базе МБОУ Мокрокурналинской СОШ
2.	<b>Полное название программы</b>	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Станция звуков»
3.	<b>Направленность программы</b>	Художественная
4.	<b>Сведения о разработчиках</b>	
4.1.	<b>ФИО, должность</b>	Назмутдинова Гузель Рамилевна, педагог дополнительного образования
5.	<b>Сведения о программе:</b>	
5.1.	Срок реализации	3 года
5.2.	Возраст обучающихся	8-17 лет
5.3.	Характеристика программы: -тип программы -вид программы -принцип проектирования программы -форма организации содержания и учебного процесса	Дополнительная общеобразовательная программа Общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Основная цель программы – создание условий для развития музыкальных способностей детей, для формирования их познавательного интереса, самостоятельности и гармоничных эстетических потребностей, приобщение детей к игре на гитаре, как части человеческой культуры.
6.	<b>Формы и методы образовательной Деятельности</b>	Основной формой организации учебной деятельности является учебное занятие, которое проводится в <b>традиционной или в нетрадиционной форме</b> , такие как: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дистанционные мастер-классы</li> <li>✓ дистанционные практические занятия;</li> <li>✓ занятие-викторина,</li> <li>✓ занятие-экскурсия и т.д</li> </ul> <b>традиционные формы проведения занятий:</b> - практические и теоретические занятия; - прослушивание музыки; беседы; - игра на инструменте (гитаре), концерты <b>Методы образовательной деятельности</b> - наглядно-слуховые; - наглядно-зрительные; - репродуктивные (дидактическая последовательность в выполнении упражнений, по инструктажу педагога); - словесные (образный рассказ, пояснение, напоминание о приемах исполнения); - продуктивные (самостоятельный поиск музыкально- художественных решений); - учебно-тренировочные упражнения.
7.	<b>Формы мониторинга результативности</b>	Зачет: тестирование, практическое задание.
8.	<b>Результативность реализации программы</b>	участие обучающихся в конкурсах и т.д. за пределами образовательного учреждения.
9.	<b>Дата утверждения и последней корректировки программы</b>	29.08.2015